

**Proyecto de lucha contra la homofobia en  
el ámbito escolar.**

***Guión para Charlas en  
Institutos.***

**Comisión de Educación de COGAM  
(Colectivo miembro de la FELGT).**



# 1 CONSIDERACIONES PREVIAS.

- La charla debería ser lo más interactiva posible. Es importante plantear constantemente cuestiones a l@s alumn@s, hacerles reflexionar y expresarse en voz alta.
- Es recomendable animarles a que expresen sus opiniones sin miedo. No es posible entablar una conversación, conocer y desmontar prejuicios si no se habla antes de ellos.
- En todo caso, no se trata de adoctrinar a nadie; podemos y debemos mostrar nuestro punto de vista, pero no se trata de dogmatizar sobre ningún tema. Sí debemos informar sobre cuestiones que la clase pueda no conocer o sobre las que pueda estar desinformada. Importante hablar en primera persona (singular o plural).
- Es importante mostrarse tranquilo ante las opiniones homófobas, y siempre es preferible dejar que los alumnos debatan entre sí. Podemos expresar nuestro propio punto de vista más tarde, siempre dejando claro que no se trata de sentar cátedra sino simplemente de eso, de otra opinión.
- Todos los ejemplos del guión pueden ser sustituidos por muchos otros. Lo más importante es que sirvan para ilustrar el argumento en cuestión.
- Es importante, dentro de las posibilidades de tiempo y sin resultar excesivamente reiterativo, hablar siempre de gays, lesbianas y bisexuales (También transexuales cuando sea aplicable, como en el tema de la discriminación).
- De la misma manera, se debería procurar equilibrar el número de ejemplos masculinos y femeninos, esto es, hablar tanto de hombres como de mujeres homosexuales.
- A la hora de recibir preguntas personales (Por ejemplo: ¿Cómo se lo tomaron tus padres?) podemos hablar de nuestro caso particular, siempre con precaución, si lo consideramos oportuno. A continuación sería preferible trasladar esa cuestión al terreno de lo general ("Mi caso fue positivo, pero hay otros en los que la reacción es negativa..." O viceversa).
- Intentar siempre, dentro de lo posible, guiar la clase de forma positiva, evitando las confrontaciones directas ("Estás equivocado").
- Dentro de lo posible, es importante estar atento al nivel de la clase y de esa forma poder tratar en mayor profundidad temas ya sabidos o precisamente hacer más hincapié en aquellos en los que l@s alumn@s estén más verdes. Cada clase es diferente, y cada charla también.
- Siempre que se preste, debemos intentar ofrecer un modelo de sexo o prácticas sexuales seguras

## 2 GUIÓN DE LA CHARLA.

### 2.1 PRESENTACIÓN.

---

Mi nombre es Marta y mi compañero se llama Paco. Somos miembros de COGAM (Colectivo de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales de Madrid) y hemos sido invitados por vuestro profesor (orientador, educador social...) para charlar con vosotros sobre orientación afectivo-sexual.

***(Mientras un voluntario hace la presentación, el otro debe escribir los datos de COGAM en la pizarra: Gay Inform-Línea Lesbos: 91 5230070, [www.cogam.org](http://www.cogam.org)).***

### 2.2 CONCEPTOS

---

***(Este esquema inicial también es conveniente escribirlo en la pizarra)***

- |                        |   |
|------------------------|---|
| 1. SEXO BIOLÓGICO:     | HEMBRA<br>MACHO   |
| 2. GÉNERO:             | MUJER<br>HOMBRE   |
| 3. ORIENTACIÓN SEXUAL: | HETEROSEXUAL<br>HOMOSEXUAL<br>BISEXUAL  |
| 4. PRÁCTICAS SEXUALES: | PRÁCTICAS (Besos, caricias, masturbación,<br>coito...)<br>FANTASÍAS<br>SUEÑOS |

A la hora de introducir a una clase en el tema de la orientación sexual, es importante dejar claro una serie de conceptos básicos que puede que los alumnos/as no tengan del todo claros.

## **¿Sabéis qué significa... (heterosexual, homosexual, transexual, etc...)?**

Ell@s mism@s se pueden corregir y de esa manera, podremos comprobar su nivel de (des)información.

- **Homosexual:** Aquella persona que se siente atraída, de manera más o menos permanente, sexual y/o afectivamente por otr@s de su mismo sexo. Gays en el caso de los hombres y lesbianas en el caso de las mujeres.
- **Heterosexual:** Aquella persona que se siente atraída, de manera más o menos permanente, sexual y/o afectivamente por otr@s del sexo opuesto al suyo.
- **Bisexual:** Aquella persona que puede sentirse atraída sexual y/o afectivamente por otr@s de su mismo sexo o del opuesto.
- **Transexual:** Aquella persona que psicológicamente se siente del género que no se corresponde con el sexo con el que biológicamente ha nacido. L@s transexuales pueden adecuar su aspecto físico al género con el que se sienten identificad@s, pero ello no significa que necesariamente vayan a someterse a una operación de cambio de sexo... Much@s transexuales siguen manteniendo su sexo biológico pero se sienten del género opuesto
- **Travesti:** Aquella persona que disfruta o se divierte vistiendo ropas tradicionalmente asociadas al sexo opuesto. Por ejemplo, los hombres que se visten de mujer en carnavales.
- **Transformista:** Aquella persona que se viste del sexo contrario por cuestiones de trabajo.

Ser homo, hetero, bisexual... tiene que ver con la orientación sexual; esto es, hacia quien se orientan nuestros deseos. Eso significa que se define por la dirección hacia la que se orientan los deseos, y no por los actos sexuales en sí.

Por ejemplo, si una mujer ha tenido relaciones sexuales con hombres, pero nunca los ha deseado, y en cambio sí ha sentido atracción sexual por mujeres pero nunca ha llevado a cabo prácticas sexuales con ellas (por miedo, represión, etc.) su orientación sexual es homosexual (lesbiana).

La transexualidad, en cambio, está relacionada con el género ("Sentirse" hombre o mujer). No existe relación directa entre orientación sexual y género; A diferencia de lo que dice el tópico, las lesbianas no suelen ser, por ejemplo, mujeres que "se sienten" hombres, sino mujeres que se sienten satisfechas con su género y que al mismo tiempo desean a otras mujeres. (Ver Género, Estereotipos)

## ¿Sabéis que es la **HOMOFOBIA**?

- **Homofobia:** Odio, rechazo, desprecio y/o miedo irracional hacia las personas homosexuales. De la misma forma que xenofobia es odio o desprecio hacia el/la extranjero@. A lo largo de la charla veremos muchos ejemplos de homofobia, y cómo en ocasiones se manifiesta de formas sorprendentes y que suelen pasar inadvertidas.

**Ejemplos de actitudes y situaciones homófobas:** Homofobia por omisión o por invisibilidad, cuando se habla de la vida de personajes históricos, muchas veces se evita hablar de su orientación sexual si era abiertamente homosexual o lesbiana, o se tergiversa. Personajes como Federico García Lorca (asesinado en la Guerra Civil por rojo y por maricón), Alejandro Magno (cuando se estrenó la película de Oliver Stone el año pasado, un bufete de abogados griegos, quiso poner una demanda a la productora por insinuar que su gran héroe nacional era homosexual)... Agresiones físicas o verbales, como llamar a alguien "maricón" (y todos sus derivados) o "tortillera, bollera", perversid@, vicios@, enferm@... Homofobia encubierta, aceptar la homosexualidad de un/a amig@, por ejemplo, pero cambiar la actitud y comportamiento respecto a él o ella, no aceptar a sus parejas...

### **Si hay más tiempo...**

*Las categorías de orientación sexual (homo, hetero, bi) son relativamente recientes. (Homosexual aparece en 1872). Antes, no se definía sexualmente a las personas sino a los actos. El hecho de tener sexo con hombres y mujeres no te convertía en bisexual, simplemente mantenías actos homo y heterosexuales.*

*El "ser" homo/hetero/bi es por tanto una construcción cultural. Estudiosos como el Doctor Alfred Kinsey de hecho rehusaban seguir dicha clasificación argumentando que la sexualidad humana es mucho más compleja. En la Escala Kinsey se crea un continuo (de 0 a 6, siendo 0 completamente heterosexual y 6 completamente homosexual) que aporta muchos más matices a la sexualidad humana. Dicha "situación" (por ejemplo, un 4, mayoritariamente homosexual pero con ciertas tendencias heterosexuales) tampoco se considera inmutable en el tiempo.*

## 2.3 HISTORIA

---

**(ESTE PUNTO SE PUEDE ABORDAR EN SEGUNDO LUGAR, SIGUIENDO EL ORDEN DEL ÍNDICE, O HACERLO TRANSVERSALMENTE, A LO LARGO DE TODA LA SESION, UTILIZÁNDOLO COMO APOYO PARA INTRODUCIR OTRAS PARTES DEL GUIÓN O COMO EJEMPLO)**

Las diferentes orientaciones sexuales han estado presentes a lo largo de la historia en todas las partes del mundo y en todas las culturas. La única diferencia, en el caso concreto de la homosexualidad, es el nivel de aceptación del que (no) ha disfrutado.

### ***¿Sabrías decirme épocas históricas en las que la homosexualidad estuviera socialmente aceptada?***

La homosexualidad formaba parte de las ciudades estado de la antigua Grecia y Roma. Aunque no era conocida bajo este nombre, no sólo era respetada, sino que además, se celebraba, tanto en las artes, como en el teatro y otras actividades culturales. (La homosexualidad aceptada era la masculina, la sexualidad femenina ni siquiera se contemplaba).

En Occidente, la homosexualidad atravesó diferentes etapas. En La Edad Media se castigaba muy duramente, lapidando o quemando en la hoguera a quienes la practicaban. La Santa Inquisición procesó y castigo a gran número de personas que mantuvieron relaciones homosexuales. En épocas posteriores como el Renacimiento o el Siglo de las Luces, aunque no se permitía se dejaba entrever en terrenos artísticos, como la pintura o la literatura.

### ***¿Sabrías decirme una época reciente en la que la homosexualidad haya estado perseguida?***

En la actualidad, en países como Irán o Siria el castigo puede llegar a ser la pena de muerte; en 79 países del Mundo la homosexualidad es ilegal (Entre ellos, Bosnia, Jamaica, Camerún, Kenia, India, Armenia...).

En nuestro propio país no hace mucho tiempo existía la denominada "Ley de vagos y maleantes", luego sustituida en 1970 por la "Ley de peligrosidad social", instauradas por Franco. Permitían detener a alguien bajo la acusación de homosexualidad, internarle en una prisión, y en determinados casos someterle a terapias "curativas" (principalmente de electroshock). (Ver Homofobia)

... Podríamos profundizar en el diferente tratamiento que en otras culturas y épocas se ha dado a la homosexualidad.

L@s antigu@s no consideraban que el sexo fuera un factor determinante sobre quién debía enamorarse de quién, las restricciones se referían solamente a temas de edad y relación biológica (incesto). Para l@s antigu@s, la homosexualidad era un símbolo de amor entre l@s participantes, al mismo nivel que la heterosexualidad. No eran consideradas prácticas inmorales, dañinas o pecaminosas, sino que se las contemplaba como una parte más de la vida.

En Japón los aprendices de samurai eran formados por sus maestros en las artes del amor y la guerra.

Grandes poetas islámicos han escrito poemas homoeróticos.

Debate: ¿Por qué creéis que en determinadas sociedades se ha visto de forma positiva la homosexualidad y en otras de forma tan negativa (Homofobia)?

¿Cuál creéis que es la situación actual en nuestro país?

## **2.4 ESTEREOTIPOS**

---

### **¿Sabéis lo que es un estereotipo?**

Estereotipo es la imagen o idea general y simplificada que se tiene de los miembros de un grupo por la mera pertenencia a dicho grupo.

Preguntar al alumnado si existen estereotipos sobre la gente de su barrio o su instituto, y si ell@s creen que son ciertos y se cumple en el caso de tod@s l@s habitantes del barrio, tod@s l@s catalanes/as, españoles, etc...

### **¿Cuál es el estereotipo de l@s catalanes/as?**

### **¿Y de l@s andaluces/zas?**

### **¿Y de l@s españoles/as en el extranjero? (Flamenco, toros, etc...)**

**\*Posible Dinámica (Ver anexo de dinámicas).**

### **¿Sabéis lo que significa "tener pluma"?**

Habitualmente con "tener pluma" nos referimos a comportamientos que se dan en alguien de un sexo y que se suelen

asociar con el sexo opuesto. Esto es, una voz más aguda en los hombres, una forma de vestir, ciertas profesiones en las mujeres (el tópico de la camionera, etc)

Como todos los estereotipos, el que existe sobre gays/lesbianas es erróneo. Es imposible generalizar comportamientos sobre un grupo tan grande. De la misma forma que los estereotipos flamencos sobre l@s españoles/as son falsos, hay gran cantidad de personas homosexuales que no tienen "pluma".

Lo que ocurre es que solemos pensar que todas las personas que vemos "con pluma" son homosexuales y todas las que no la tienen son heterosexuales; para romper ese estereotipo debemos conocer a gays no afeminados, por ejemplo, y eso es algo que se muestra con muy poca frecuencia en los medios (ver Visibilidad)

Entonces, no todos los gays se comportan "femeninamente" ni todas las lesbianas de forma "masculina", pero...

## ***Si así fuera, ¿te parecería mal?***

***\*Posible Dinámica (Ver anexo de dinámicas).***

## **2.5 HOMOSEXUALIDAD Y BISEXUALIDAD EN LA ADOLESCENCIA.**

---

***¿Y cual creéis que es la situación actual en vuestro instituto?***

***¿Podrían dos chicos o dos chicas besarse en el pasillo sin problemas?***

***¿Qué ocurriría?***

Debemos intentar hacer comprender al alumnado las dificultades con las que se encuentran los gays, lesbianas y bisexuales de su edad.

***¿Qué significa "salir del armario"?***

Salir del armario es dar a conocer a alguien (familiares, amig@s, compañer@s de trabajo o clase) que un@ es gay/lesbiana/bisexual.

La salida del armario es un proceso que puede ser complicado (de hecho mucha gente no "sale" con determinadas personas, y hay algunas que no lo hacen con nadie en absoluto) y ante el que pueden darse todo tipo de reacciones (rechazo frontal, fin de la relación,



respeto, indiferencia...) pero casi siempre existe el miedo al rechazo, sobre todo en una etapa tan difícil como la adolescencia.

¿Cómo plantearíais a padres, madres, amig@s, etc. que sois LGTB? Relacionar esta "revelación" con otras difíciles que hayan podido vivir (fumar, una mala nota, un piercing...), siempre dejando claro que algunas de ellas sí son negativas (un suspenso), mientras que ser homo o bisexual no lo es.

**\*Posible Dinámica (Ver anexo de dinámicas).**

## ***¿Por qué pensáis que puede resultar complicado para un/a chic@ adolescente el salir del armario?***

## ***¿Qué dificultades creéis que puede encontrar una persona homo o bisexual durante su adolescencia, debido a su orientación sexual?***

Una vez que se haya creado una lista de dificultades, se pueden añadir otras que se hayan quedado en el tintero:

- -Miedo al rechazo y al aislamiento por parte de l@s amig@s, familia, o sociedad en general.
- -Miedo a ser contemplad@ como un/a "desviad@", "enferm@".
- -Miedo a recibir agresiones verbales, físicas y/o psicológicas. Ejemplo: críticas, burlas, amenazas, insultos... etc.
- -Miedo a "intimidar" al grupo de amig@s de manera que aquell@s de tu mismo sexo te sientan como una "amenaza" sexual.
- -Miedo a ser el/la únic@, a la incompreensión, al aislamiento de nuevo. No conocer a nadie más como tú porque también están asustad@s de "salir"; falta de modelos en cine, TV...
- Miedo a decepcionar, puesto que una gran mayoría presupone la heterosexualidad. Ejemplo de situación temida: la pregunta "¿Tienes novio (para chica) o novia (para chico)?"
- Miedo a ser contemplad@ de manera diferente en base a tu orientación homo o bisexual. Ejemplo: discriminación negativa y positiva; estereotipos.
- Sentimiento de culpa por sentirme diferente.

- Lenguaje homófobo: términos como "maricón" empleados de forma despectiva, como insulto.

Se trata de que el alumnado "sienta" por un momento las dificultades a las que se enfrenta la juventud homo/bisexual. Esos problemas son un ejemplo claro de homofobia... pero, ¿podríamos nosotr@s hacer algo para evitarlo?

**\*Posible Dinámica (Ver anexo de dinámicas).**

***¿Cómo reaccionamos si un/a amig@ cercan@ nos cuenta que es gay/lesbiana/bisexual?***

***¿Y si vemos a alguien llamar a otro "maricón"?***

***¿Cómo creéis que podríamos eliminar todos estos problemas/obstáculos?***

***¿Cuál creéis que sería la labor de cada un@ de nosotr@s, en nuestro día a día?***

## **2.6 ETAPAS MÁS COMUNES DE LA IDENTIDAD HOMOSEXUAL**

---

Consideración previa: Estos cuatro puntos vienen numerados para facilitar la exposición, pero a la hora de hablar de las etapas es conveniente hacerlo como de un proceso continuado, "novelarlo" un poquito. Hacer hincapié en las diferencias rindividuales, es decir, cada persona vive estas etapas de forma diferente.

- 1. El/la adolescente descubre un cierta diferencia con respecto a sus amig@s del mismo sexo. Se trata de un sentimiento difuso que puede identificarse, o no, por la atracción por algunas actividades, intereses y juegos relacionados con el otro sexo.
- 2. Siente sorpresa ante su diferencia. Ante la sospecha de verse como un gay o una lesbiana, se suelen experimentar sentimientos de rechazo: se tiende a pensar que se está atravesando una fase, se trata de asumir roles heterosexuales, comportarse como se espera de un heterosexual, se evitan situaciones que puedan poner en evidencia su identidad homosexual....

- 3. Toma contacto social con otr@s gays y lesbianas, lo que le ayuda a sentirse como l@s demás homosexuales, formando parte de un grupo humano igual a sí mism@. Asume su identidad como parte de un proceso. Aumenta su aceptación experimentando sus sentimientos y sexualidad. Much@s aprenden a mostrarse con l@s homosexuales tal y como son y a cuidar sus formas con l@s heterosexuales. Separan el mundo en que se muestran tal como son, del mundo en que tienen que ocultarse. Las lesbianas tienen mayor invisibilidad incluso entre ellas mismas, lo que les puede dificultar encontrar a otras. Sufren una doble marginación por ser mujeres y por tener una sexualidad diferente a la del grupo dominante.
- 4. Adopta la homosexualidad como un modo de vida, percibiéndola como una parte esencial de la identidad personal. "No querría cambiar aunque pudiera." Desarrollan su vida afectiva y se solidarizan con otr@s homosexuales. Pierden el miedo a mostrarse tal y como son y se sienten más segur@s de si mism@s.

#### ***Si hay más tiempo...***

*Para aquellos grupos que conozcamos de anteriores ocasiones, y en los que l@s monitores/as observen que el nivel de comprensión y familiarización con los temas tratados es ya más profundo, podría comenzarse este bloque pasando directamente a la responsabilización de tod@s en la lucha contra la homofobia.*

*De esta manera podríamos dedicarnos a una dinámica en la que se ofrezcan diversas propuestas para luchar contra la homofobia, no sólo desde planteamientos ideológicos sino también en el día a día, de manera cotidiana y accesible para tod@s. Las propuestas de cambio pueden desprenderse de los mismos miedos y obstáculos arriba enumerados. Así por ejemplo, del "Miedo a decepcionar", podría concluirse la propuesta de "No presuponer la orientación heterosexual en las personas", etc...*

## **2.7 VISIBILIDAD.**

***¿Conocéis gays y lesbianas en vuestro entorno?***

***¿Y en el cine, la televisión, la música, etc?***

***¿Creéis que hay much@s, poc@s...?***

***¿Y heterosexuales, cuant@s conocéis?***

En comparación con el número de heterosexuales, el de homo/bisexuales en televisión, cine, etc. es ínfimo. Pero sobre todo porque solemos asumir de casi todo el mundo de entrada que es heterosexual. Para que alguien sea homosexual tiene que "parecerlo" (ver estereotipos) o decirlo en voz alta.

## ***¿Qué os parece que haya personas que aparezcan en los medios proclamando que son "curas y gays", "presentadores y gays", "guardias civiles y gays", etc?***

Como decíamos antes, ante una sociedad heterocéntrica, muchas veces la única forma de afirmar claramente que un@ es homo/bisexual es proclamarlo. Durante mucho tiempo, la homosexualidad fue ignorada y por lo tanto tratada como algo inexistente, invisible: y lo que no existe, no puede tener derechos. Lo invisible también es desconocido y, por tanto, puede dar pie a miedos y a crear leyendas basadas en la ignorancia (Prejuicios, l@s homosexuales como enferm@s, etc...). Esta necesidad de hacerse visibles se hace más patente en profesiones (la guardia civil, por ejemplo) tradicionalmente asociadas a modelos "masculinos" y en los que hasta hace poco se consideraba que nunca podría haber personas homosexuales.

## ***¿Conocéis algún futbolista profesional homosexual? (No valen rumores)***

## ***¿Creéis que los hay? Si es así, ¿por qué no lo dicen, o no se sabe? (Ver homofobia)***

Esta necesidad de visibilidad se puede comprender con un rápido vistazo a la Historia, en la que la homo/bisexualidad de muchos personajes ha sido convenientemente ocultada o eliminada...

## ***¿Sabrías decirnos personajes históricos homo/les/bisexuales?***

Ejemplos: Greta Garbo, Virginia Woolf, Federico García Lorca, Julio César, Platón, Alejandro Magno, Leonardo da Vinci, Miguel Ángel...

Ese "borrado" de la homosexualidad todavía se practica hoy en día. Ejemplos: Película "Troya". Lo que en "La odisea" era una relación de amantes en la película se ha quedado en castos primos.

Así pues, la homofobia se puede manifestar también por omisión, no hablando de una realidad que existe, ocultándola.

En el caso de las lesbianas, el problema de la visibilidad es aún mayor. Se puede constatar como l@s alumn@s generalmente citan muchos más casos de hombres que de mujeres homosexuales. En cierta manera, las lesbianas hemos tenido más “fácil” el pasar desapercibidas en una sociedad en la que las muestras de afecto entre mujeres no llaman demasiado la atención (Ver Género). Recuérdese lo que se ha dicho de la doble discriminación de las lesbianas como mujeres y como homosexuales.

Otro problema es que muchas veces la visibilidad tiene como precio que los gays/lesbianas/bisexuales en los medios de comunicación aparezcan como estereotipos.

***Si hay más tiempo...***

*Formas de visibilidad: La bandera del Arco Iris, el día del Orgullo Gay. Todas estas son formas de hacerse visibles y así poder reivindicar una igualdad legal y social.*

## ***¿Habéis estado alguna vez en la manifestación del Orgullo Gay o alguno de sus actos?***

### ***¿Por qué creéis que son necesarios?***

Explicar por qué se celebra el día del Orgullo Gay el 28 de Junio.

INVITARL@S A QUE VAYAN A LA MANIFESTACIÓN Y A LAS FIESTAS DEL ORGULLO LGTB.

## **2.8 GÉNERO.**

---

Mientras que el sexo es biológico, el género está definido socialmente. Nuestra comprensión de lo que significa ser una muchacha o un muchacho, una mujer o un hombre, evoluciona durante el curso de la vida; no hemos nacido sabiendo lo que se espera de nuestro sexo: lo hemos aprendido en nuestra familia y en nuestra comunidad. Por tanto, esos significados variarán de acuerdo con la cultura, la comunidad, la familia y las relaciones, y con cada generación y en el curso del tiempo

### ***¿Qué sucede si veis a dos chicas cogidas de la mano?***

### ***¿Y a dos chicos? (Comparar con lo que ocurre en otras culturas en esos mismos casos)***

### ***¿Conocéis algún amo de casa de profesión?***

***¿Y algún ama de casa de profesión?***

***¿Cómo reaccionaríais si un amigo os dice que se ha apuntado a clases de danza?***

***¿Si una amiga os dice que su ilusión es ser coronel del ejército?***

***¿Cómo se le llama a un chico que se enrolla con muchas chicas?***

***¿Y una chica que se enrolla con muchos chicos?***

***¿A quién van dirigidos los anuncios de limpieza, lavavajillas, lavadoras?***

***¿Y los de coches?***

***¿Recordáis anuncios de la TV en los que la mujer o el hombre realicen un comportamiento no esperado de su sexo biológico?***

Cada cultura puede definir el género de una forma diferente, y lo que se espera tanto de hombres como de mujeres varía significativamente. Y no sólo entre culturas, sino también en el tiempo. En nuestra sociedad, comportamientos que antes se consideraban exclusivamente femeninos (Llevar pendientes, depilarse, cuidarse la piel) cada vez más son aceptados como unisex. Lo mismo ocurrió en el caso de las mujeres y llevar pantalones, por ejemplo.

***¿qué le argumentaríais a unos padres que le dicen a su hijo que llevar pelo largo y pendiente es de chicas?***

***¿Por qué esa consideración ha quedado desfasada?***

Si el género es relativo, es absurdo discriminar o vilipendiar a aquellos que no responden a rajatabla a lo que nuestra sociedad en este momento espera de hombres y mujeres. Muchas de esas personas "afeminadas" o "marimachos" serán gays y lesbianas; otras muchas, heterosexuales.

***¿Habéis oído en vuestro entorno comentarios o insultos sobre personas que no responden de alguna manera a lo que se espera de su género?***

***¿Se os ocurren soluciones para que estas situaciones cambien?***

***¿podrías contribuir vosotr@s de alguna forma?***

## **2.9 SITUACIÓN LEGAL**

---

Artículo 14 de la Constitución Española: Los españoles son iguales ante la Ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social

***Debate: ¿En que ha mejorado la vida de las personas desde que se ha aprobado el matrimonio homosexual?***

En la actualidad en el Mundo existen cuatro países (además del estado de Massachussets) que reconocen el matrimonio homosexual: Bélgica, Canadá, Holanda y España. Otros países tienen leyes de parejas de hecho que reconocen determinados derechos. En Gran Bretaña, los derechos son los mismos pero a la unión de parejas del mismo sexo no se la denomina matrimonio.

Uno de los valores fundamentales de la ley española es que al conceder el mismo derecho a una pareja homosexual que a una heterosexual de acceder al matrimonio, está implicando que ambas son igual de válidas y legítimas. En nuestro país no se ha hecho una ley para el colectivo gay y lésbico, sino que se ha ampliado el derecho que ya existía anteriormente para los/as heterosexuales.

Por lo tanto, las parejas gays casadas que así lo deseen tienen el mismo derecho que las heterosexuales de solicitar la adopción de un menor.

***¿Sabéis desde cuándo podemos l@s homosexuales adoptar en España?***

Contra lo que cree la mayoría de la población, gays y lesbianas ya podemos adoptar en este país desde hace mucho tiempo: La adopción por parte de personas solteras se aprobó en España en 1987. Desde entonces, gays y lesbianas hemos podido adoptar, y hemos adoptado, de forma individual. Lo único que cambia esta ley

es que da a las personas homosexuales la posibilidad de adoptar en pareja, y al niñ@ adoptad@, en este caso, una mayor protección, la de tener dos tutores/as legales en lugar de uno, si así se prefiere.

## **Debate: ¿Qué veis de positivo en la adopción por parte de parejas homosexuales?**

A lo largo del debate, irán surgiendo diferentes argumentos recurrentes. A partir de este planteamiento en positivo, vamos dando información ante las posibles propuestas en contra:

La situación del/la niñ@ con sus compañeros de clase, amig@s, etc... Se teme la crueldad de l@s niñ@s con el diferente y que la homofobia de la sociedad pueda hacer mella en el chaval/a adoptad@.

Es cierto que un/a hij@ de pareja homosexual lo puede tener difícil al principio, pero en toda situación de cambio social se producen estas fricciones hasta que la sociedad se acostumbra y lo observa como algo "normal". El hecho de que una nueva situación vaya a crear situaciones difíciles no es óbice para oponerse a ella si creemos que la causa es justa. De lo contrario, nos habríamos opuesto en su momento al divorcio, el fin de la esclavitud y la segregación racial, el derecho al voto de la mujer... circunstancias que hoy en día no despiertan rechazo pero que en su momento fueron polémicas y causaron grandes conflictos.

## **¿Hay diferencias entre niñ@s adoptad@s por parejas homosexuales y aquellos que hayan crecido en parejas heterosexuales?**

En el estudio encargado por la Comunidad de Madrid en la época de Alberto Ruiz-Gallardón a la facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla y al Colegio Oficial de Psicólog@s de Madrid, se concluía (en consonancia con numerosos estudios internacionales) que no existen diferencias importantes en el desarrollo de hij@s criad@s por parejas homo o heterosexuales, con una única excepción: l@s hij@s de parejas homosexuales suelen ser más tolerantes con la diferencia.

***Hacer hincapié en la incoherencia entre la situación legal y la realidad. Ejemplo: ¿de qué me sirve poder casarme si vivo en un pueblo de 300 habitantes donde sufro continuamente actitudes homófobas?...***



### 3 DINÁMICAS:

En la medida en que sea posible (por el tiempo disponible, por el tipo de clase en la que estemos trabajando, etc.) es interesante dinamizar la actividad. Aquí se ofrecen algunas dinámicas (entre las muchas que se pueden aplicar) que pueden utilizarse en los lugares señalados con un asterisco (\*) en el guión. Recordar que las dinámicas siempre tienen que servir de base para un posterior debate o trabajo sobre unos determinados conceptos.

#### 3.1 DINÁMICA SOBRE ESTEREOTIPOS (I)

---

Juego de rol. Imagínate que tienes una empresa y estás haciendo una entrevista. Eres homófob@ y quieres saber si el/la entrevistad@ es gay/lesbiana, pero no lo puedes preguntar directamente porque sería ilegal. Básicamente, tienes que averiguarlo sin que el/la otr@ se de cuenta. (Por ejemplo, no vale: ¿Tienes novio o novia?). La dinámica se puede realizar antes de definir "estereotipo" para que l@s alumn@s no vayan avisad@s sobre lo que queremos resaltar en sus respuestas. (Objetivo de esta dinámica es que vayan apareciendo todos los estereotipos asociados a la homosexualidad)

Normalmente éstas responderán a los estereotipos que existen sobre gays o lesbianas. Coquetos, con ropa ajustada, descuidadas, fans de cierto tipo de música... pero sobre todo, en ambos casos, el estereotipo se refiere a gente "con pluma".

*(Si sale el estereotipo de la promiscuidad, no juzgarlo y hacer siempre referencia al sexo seguro).*

#### 3.2 DINÁMICA SOBRE ESTEREOTIPOS (II)

---

Se pide la colaboración de cuatro voluntari@s. A cada un@ de ell@s se les pondrá una pegatina en la frente con un estereotipo que ell@s desconocen y el resto de la clase verán escrito. L@s cuatro voluntari@s harán preguntas al resto de la clase con el objetivo de adivinar qué papel están representando.

#### 3.3 DINÁMICA SOBRE ESTEREOTIPOS (III)

---

Objetivo: demostrar que los estereotipos sobre la homosexualidad se sustentan en el vacío y no tienen razón de ser. Tres voluntarios saldrán de la clase. Se les explicará que deben

mantener una conversación sobre cualquier tema que no tenga que ver con la diversidad sexual (el fútbol del fin de semana, las aficiones de cada uno, los gustos musicales, etc.). En el interior de la clase se les explicará que uno de los voluntarios va a interpretar a un gay o una lesbiana (lo cual, como hemos visto, es falso) y que los demás deben descubrirlo (por su comunicación no verbal, por su forma de hablar, por lo que dice). Al terminar la conversación deben exponer cuáles son los motivos por los que creen que uno u otro es el gay o la lesbiana. Después de esta lluvia de comentarios, se analizarán los prejuicios, tópicos y estereotipos que se han manifestado.

### **3.4 DINÁMICA SOBRE SALIDA DEL ARMARIO (I)**

---

Escenificar una situación en la que una chica (o un chico) anuncia a su madre, su padre, su abuelo y su hermana que se ha echado novia. Cada personaje debe mantener una posición diferenciada conforme a la situación que se les plantea.

### **3.5 DINÁMICA SOBRE SALIDA DEL ARMARIO (II)**

---

Objetivo: hacer empatizar a la clase sobre la soledad, extrañeza y vulnerabilidad que puede vivirse al salir del armario. Pedir un voluntario/a. Se le somete en el centro de la clase a una serie de preguntas sobre su recién descubierta heterosexualidad: "hemos descubierto que eres heterosexual", "¿estás seguro/a?", "¿no estarás pasando por una etapa?", "tal vez has tenido una experiencia negativa con alguien de tu mismo sexo, ¿por qué no pruebas a tener una relación sexual con algún amigo de tu mismo sexo con el que puedas descubrir más fácilmente tu sexualidad?", etc. Tras una buena batería de preguntas, se interroga al voluntario/a y a la clase sobre cómo se han sentido. Normalmente, se han sentido acosados, les parece anormal, absurdo, ridículo, se ven atacados en su intimidad, etc. Se trata de reflexionar que todos estos son los sentimientos que viven los adolescentes LGTB en su día a día.

## **4 RESPUESTAS A POSIBLES PREGUNTAS:**

### **4.1 EJEMPLOS DE LGTB FAMOSOS:**

---

**GAYS:** Jesús Vázquez, Boris Izaguirre, Nacho Duato, Jorge Javier Vázquez, George Michael, Elton John, Jorge Cadaval (Los Morancos), Pedro Zerolo (concejal de Madrid)...

**LESBIANAS:** Raquel, Noemí, Jud, Mari, Elba (todas de Gran Hermano), Martina Navratilova, Ellen Degeneres...

**BISEXUALES:** Angelina Jolie, Malena Gracia, Madonna, David Bowie, Mick Jagger, Lou Reed, Iggy Pop, Janis Joplin...

**TRANSEXUALES:** Nicky (Gran Hermano, trans masculino), Bibiana Fernández (trans femenina).

**TRANSFORMISTAS:** Carlos Latre (Crónicas Marcianas), Déborah Ombres, Drag Queens y Drag Kings, cualquier humorista en un sketch determinado...

### **4.2 ¿QUÉ ES EL "OUTING"?**

---

El "outing" consiste en sacar al alguien del armario públicamente contra su voluntad. Raramente ha sido utilizado, y en esos contados casos l@s "destapad@s" suelen ser personas con cuya actitud profesional (políticos, periodistas) se ha hecho daño a las personas LGTB (Ejemplo, un/a polític@ que votara en contra de una ley que despenaliza la homosexualidad). Dentro del movimiento gay hay personas que consideran el "outing" una forma válida de acción y otras que piensan que es un error, porque parece implicar que ser homosexual es algo de lo que se puede "acusar" a otr@, y por lo tanto otorga connotaciones negativas.)

### **4.3 ¿POR QUÉ ESTÁN TAN DE MODA LOS HOMOSEXUALES EN LA TELEVISIÓN?**

---

Mucha gente considera que sí hay much@s homosexuales en los medios en los últimos tiempos, que está "de moda". Pero si se compara el número de personas que han dicho ser homo/bi (no valen asunciones, rumores, etc...) y las cifras más fiables que otorgan a homo/bisexuales entre un 4 y un 10% del total de la población, hay un evidente desfase. Lo que sí es cierto es que ahora hay más gays/lesbianas/bisexuales que salen del armario en público porque la situación en general ha mejorado en los últimos años y las

consecuencias ahora son mucho más leves de lo que han sido en el pasado. (Ver historia)

#### **4.4 ¿L@S NIÑ@S DE PAREJAS HOMOSEXUALES TIENEN MÁS POSIBILIDADES DE SER HOMOSEXUALES?**

---

La mayoría de personas homosexuales han nacido en el seno de familias heterosexuales. El/la niñ@ además, no tendrá falta de referentes heterosexuales: en amig@s, familiares, y sobre todo en la sociedad, en la que la abrumadora mayoría de libros, películas, series de TV, noticias y un largo etc... hablan de relaciones heterosexuales.

Pero la cuestión clave es: Si así fuera, ocurre algo malo?

¿Hay algo de malo en ser homosexual? Por otro lado, es poco probable que un padre/madre gay/lesbiana tenga un enfrentamiento con su hijo/a si éste/a se declara heterosexual... cuando sabemos que en el caso opuesto, los conflictos, algunos muy graves, sí son más que frecuentes.

#### **4.5 ¿EL/LA NIÑ@ NECESITA UN PADRE Y UNA MADRE?**

---

Dinámica: Hacer una lista con l@s alumn@s de lo que aportan progenitores/as heterosexuales a un/a niñ@: lo que puede dar un padre que no puede dar una madre y viceversa. ¿Ha cambiado esto con el tiempo? (Ver Género)

#### **4.6 ¿POR QUÉ SE CELEBRA EL 28 DE JUNIO EL DÍA DEL ORGULLO LGTB?**

---

En los años sesenta, los bares de ambiente eran clandestinos en su mayoría, y la policía hacía continuas redadas, con detenciones y agresiones de todo tipo. El 28 de junio de 1969 hubo una redada, como era habitual, en un bar de Nueva York, el "Stonewall Inn". Pero ese día algo cambió. Las personas que estaban dentro del bar, por primera vez, hicieron frente a las fuerzas del orden, y comenzaron los disturbios, que se prolongaron por tres días en toda la ciudad. Estaban hart@s de ser agredid@s e insultad@s solamente por su orientación sexual o su identidad de género. Fue la primera protesta por este motivo, y se conmemora con la fecha del día del Orgullo Homosexual.

#### **4.7 REACCIÓN ANTE RISAS AL COMIENZO, INTERRUPCIONES TONTAS, COMENTARIOS GRACIOSOS, ETC.**

---

No sentirse ofendido. "Comprendemos que el tema os violenta, relajaos, etc." No perder el control de la charla ni que ésta derive hacia otros temas ajenos.

#### **4.8 CURIOSIDAD ANTE EL SEXO ANAL. ¿HAY DIVISIÓN CLARA ENTRE LOS QUE DESEAN PENETRAR Y SER PENETRADOS?**

---

La penetración no es una práctica exclusiva de los homosexuales. Además, no se trata de algo que los gays practiquen necesariamente. Existen multitud de otras prácticas.

No hay posicionamientos fijos en los miembros de una pareja del mismo sexo. Depende de la situación y de los gustos particulares.

#### **4.9 EN LA PAREJA GAY O LESBIANA, ¿UNO DESARROLLA EL ROL DE HOMBRE Y OTRO EL DE MUJER?**

---

No existe esa clara división de roles. La persistencia de los roles convencionales hombre-mujer se da sobre todo en el ámbito heterosexual y, afortunadamente, cada vez menos.

#### **4.10 ¿ABUNDA MÁS LA HOMOSEXUALIDAD EN DETERMINADAS PROFESIONES?**

---

Existe en todas, pero en algunas es más tolerado. En sociedades intolerantes es habitual ejercitar profesiones en las que resulte más fácil ser aceptado como homosexual (actividades artísticas, etc.)

#### **4.11 PREGUNTAS O AFIRMACIONES QUE PRETENDAN QUE LOS ACTOS HOMOSEXUALES SON, EN CUALQUIER CASO, REPROBABLES POR SUCIOS, INMORALES, CONTRA NATURA, NO REPRODUCTIVOS, ETC.**

---

No pueden ser consideradas como hipótesis de partida, porque se trata de una cuestión moral e ideológica. Hay que replantearse el concepto de natural o normal.

#### **4.12 ¿CAMBIARÍAS SI PUDIERAS VOLVERTE HETEROSEXUAL?**

---

En el proceso de aceptación de la propia homosexualidad, ante el aislamiento, ocultamiento, etc. que se sufre, es habitual cuestionarse lo problemático que es ser homosexual. Si no existiesen reacciones negativas hacia la homosexualidad por parte de la sociedad, no tendría sentido que pesase el hecho de ser homosexual. A pesar de todo, con la aceptación de uno mismo, se vive a gusto el hecho de ser homosexual.

Si existen personas que pasan etapas de su vida como gays o lesbianas y luego como heterosexuales (y viceversa). ¿No parece que ser lesbiana o gay sea una decisión personal?

El paso del que se habla no es habitual. No se debe confundir prácticas con deseos. Muchos homosexuales están casados. No es una decisión, es la aceptación de tu orientación sexual.

#### **4.13 ¿POR QUÉ SOIS TAN PROMISCUOS?**

---

Eso es en gran parte un tópico. Hay gays promiscuos y gays que no lo son. En cualquier caso, las personas que tienen un número de compañeros sexuales muy superior a la media, lo que hacen es realizar sus deseos. El número de compañeros sexuales que desearían tener los heterosexuales, según varios estudios, es muy superior al que compañeros sexuales que realmente consiguen. Si no realizan sus deseos es porque existe mayor dificultad para relacionarse. En cualquier caso, el tener un número elevado de compañeros sexuales no tiene porqué tener connotaciones peyorativas.

#### **4.14 ¿HAY MAYOR TENDENCIA A ABUSAR DE NIÑOS?**

---

No, se trata de un prejuicio. La pederastia no es una práctica de homosexuales, sino de pederastas.

#### **4.15 EL TEMA DE LA PLUMA.**

---

La pluma se suele usar como intercambio social entre homosexuales. Se trata muchas veces de una sobreactuación, un juego. El afeminamiento o aires masculinos no es una característica exclusiva de los hombres y mujeres homosexuales, y el que sea utilizada como forma de discriminar es una actitud claramente intolerante y homofóbica.

#### **4.16 ¿NO OS ENCERRÁIS VOSOTROS/AS MISMOS EN UN GUETO?**

---

No existe realmente tal gueto, existen espacios donde resulta más cómodo y más seguro manifestarse libremente y donde resulta más fácil conocer a otros gays o lesbianas. Los gays y las lesbianas estamos por toda la sociedad y en la medida en que esta se muestre más respetuosa, las manifestaciones de afecto entre personas del mismo sexo se extenderán con naturalidad.

#### **4.17 GAYS Y SIDA**

---

Hablar de SIDA como enfermedad principalmente de homosexuales y toxicómanos es una desinformación que ha creado un elevado número de contagios entre heterosexuales y un sentimiento injustificado de rechazo a los homosexuales. El SIDA se contagia por prácticas sexuales de riesgo, independientemente del género de nuestra pareja.

#### **4.18 ¿CÓMO SON Y CUÁL ES LA CALIDAD DE LAS PRÁCTICAS SEXUALES ENTRE DOS HOMBRES O DOS MUJERES?**

---

Todas las derivadas del contacto físico. Todas las prácticas heterosexuales pueden ser practicadas por homosexuales, y viceversa. La calidad es la misma, y en cualquier caso, las prácticas entre homosexuales son más gratificantes a medida que aumenta la aceptación de la propia homosexualidad.

#### **4.19 ¿POR QUÉ DAIS TAN POCO LA CARA?**

---

Lesbianas y gays sufrimos mucha presión por la sociedad, y esto dificulta la exhibición pública de nuestra homosexualidad. La normalización social de la homosexualidad no sólo depende de nuestra actitud, sino también de lo receptiva y respetuosa que sea la sociedad.

#### **4.20 NO TENER HIJOS ¿ES FRUSTRANTE?**

---

Los gays, y sobre todo las lesbianas, que deseamos tener hijos podemos hacerlo. Se puede tener hijos con alguien que no es tu pareja, las lesbianas se pueden inseminar artificialmente, se puede adoptar...

#### **4.21 ¿ES HABITUAL LA INFIDELIDAD EN LAS PAREJAS GAYS Y LESBIANAS?**

---

Ocurre igual que en las parejas heterosexuales, se trata de cuestiones de ámbito personal que no tienen que ver con la orientación sexual.

#### **4.22 ¿CUÁL ES LA OPINIÓN SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD DE PSICÓLOGOS Y PSIQUIATRAS?**

---

La OMS y la Asociación Americana de Psiquiatría dejaron hace mucho tiempo de considerar la homosexualidad como enfermedad mental. Este avance se debe principalmente a que se ha comprobado que los estudios que condenaban la homosexualidad o la catalogaban como desviación estaban basados en los prejuicios sociales y en los lógicos problemas psicológicos que presentaban los homosexuales en entornos sociales muy intolerantes hacia ellos. La homofobia, en cambio, sí está catalogada como patología.

#### **4.23 ¿TENÉIS MAYOR SENSIBILIDAD?**

---

No existe mayor sensibilidad. La falta de modelos masculinos a seguir por gays, unido al mensaje que recibimos de la sociedad de que nuestra masculinidad se encuentra mermada, hace crecer el prejuicio de que no tenemos características socialmente consideradas masculinas.

#### **4.24 ¿A QUÉ OBEDECEN LAS INDUMENTARIAS TÍPICAMENTE GAYS O LESBIANAS (COMO CUERO, PENDIENTES, ETC.)?**

---

Es una moda, entre heterosexuales también existe. No se puede considerar en ningún caso como una duda de nuestra identidad masculina (o femenina) sino, en todo caso, como una identificación mayor con nuestro propio sexo.

#### **4.25 ¿POR QUÉ SE DAN FRECUENTEMENTE LAS PRÁCTICAS HOMOSEXUALES EN EJÉRCITO, CÁRCELES, INTERNADOS, ETC.?**

---

El instinto sexual, en general, es más fuerte que la orientación sexual. La disponibilidad de solo personas del mismo sexo hace que se tenga que producir "desahogo" sexual entre ellos. La orientación sexual no cambia por ello.



#### **4.26 ¿QUÉ PORCENTAJE HAY DE GAYS Y DE LESBIANAS?**

---

Con deseos exclusivamente homosexuales, entre el 4 y el 10%. Además, el 30% de hombres tienen a lo largo de su vida experiencias homosexuales con orgasmo (según el Informe Kinsey, que es el más fiable hasta la fecha).

#### **4.27 ¿QUÉ LABOR REALIZAN ASOCIACIONES COMO COGAM?**

---

Lucha política por la equiparación de derechos y actividades sociales de asistencia, socialización, intervención en el terreno educativo, posibilitar la visibilidad, etc.

COGAM

# INDICE

<b>1</b>	<b>Consideraciones previas.....</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Guión de la Charla.....</b>	<b>3</b>
2.1	Presentación.....	3
2.2	Conceptos.....	3
2.3	Historia.....	6
2.4	Estereotipos.....	7
2.5	Homosexualidad y bisexualidad en la adolescencia.....	8
2.6	Etapas más comunes de la identidad homosexual.....	10
2.7	Visibilidad.....	11
2.8	Género.....	13
2.9	Situación legal.....	15
<b>3</b>	<b>DINÁMICAS:.....</b>	<b>17</b>
3.1	Dinámica sobre estereotipos (I).....	17
3.2	Dinámica sobre estereotipos (II).....	17
3.3	Dinámica sobre estereotipos (III).....	17
3.4	Dinámica sobre salida del armario (I).....	18
3.5	Dinámica sobre salida del armario (II).....	18
<b>4</b>	<b>Respuestas a posibles preguntas:.....</b>	<b>19</b>
4.1	Ejemplos de LGTB famosos:.....	19
4.2	¿Qué es el "Outing"?.....	19
4.3	¿Por qué están tan de moda los homosexuales en la televisión?.....	19
4.4	¿L@s niñ@s de parejas homosexuales tienen más posibilidades de ser homosexuales?.....	20
4.5	¿El/la niñ@ necesita un padre y una madre?.....	20
4.6	¿Por qué se celebra el 28 de Junio el Día del Orgullo LGTB?.....	20
4.7	Reacción ante risas al comienzo, interrupciones tontas, comentarios graciosos, etc.....	21
4.8	Curiosidad ante el sexo anal. ¿Hay división clara entre los que desean penetrar y ser penetrados?.....	21
4.9	En la pareja gay o lesbiana, ¿Uno desarrolla el rol de hombre y otro el de mujer?.....	21
4.10	¿Abunda más la homosexualidad en determinadas profesiones?.....	21
4.11	Preguntas o afirmaciones que pretendan que los actos homosexuales son, en cualquier caso, reprobables por sucios, inmorales, contra natura, no reproductivos, etc.....	21
4.12	¿Cambiarías si pudieras volverte heterosexual?.....	21
4.13	¿Por qué sois tan promiscuos?.....	22
4.14	¿Hay mayor tendencia a abusar de niños?.....	22
4.15	El tema de la pluma.....	22
4.16	¿No os encerráis vosotros/as mismos en un gueto?.....	23
4.17	Gays y SIDA.....	23
4.18	¿Cómo son y cuál es la calidad de las prácticas sexuales entre dos hombres o dos mujeres?.....	23
4.19	¿Por qué dais tan poco la cara?.....	23
4.20	No tener hijos ¿es frustrante?.....	23
4.21	¿Es habitual la infidelidad en las parejas gays y lesbianas?.....	24
4.22	¿Cuál es la opinión sobre la homosexualidad de psicólogos y psiquiatras?.....	24
4.23	¿Tenéis mayor sensibilidad?.....	24
4.24	¿A qué obedecen las indumentarias típicamente gays o lesbianas (como cuero, pendientes, etc.)?.....	24
4.25	¿Por qué se dan frecuentemente las prácticas homosexuales en ejército, cárceles, internados, etc.?.....	24
4.26	¿Qué porcentaje hay de gays y de lesbianas?.....	25
4.27	¿Qué labor realizan asociaciones como COGAM?.....	25